REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

BASIC RIBBONS

ART. 9620 - 001

ART. 9620 - 002

ART. 5077

ART. 670

ART. 670

ART. 670

ART. 677

ART. 867

ART. 867

ART. 867

ART. 590

ART. 590

ART. 590

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 621 - 10 mm

ART. 621 - 15 mm

ART. 621 - 40 mm

ART. 636 - 10 mm

ART. 636 - 20 mm

ART. 636 - 30 mm

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 386 - 10 mm

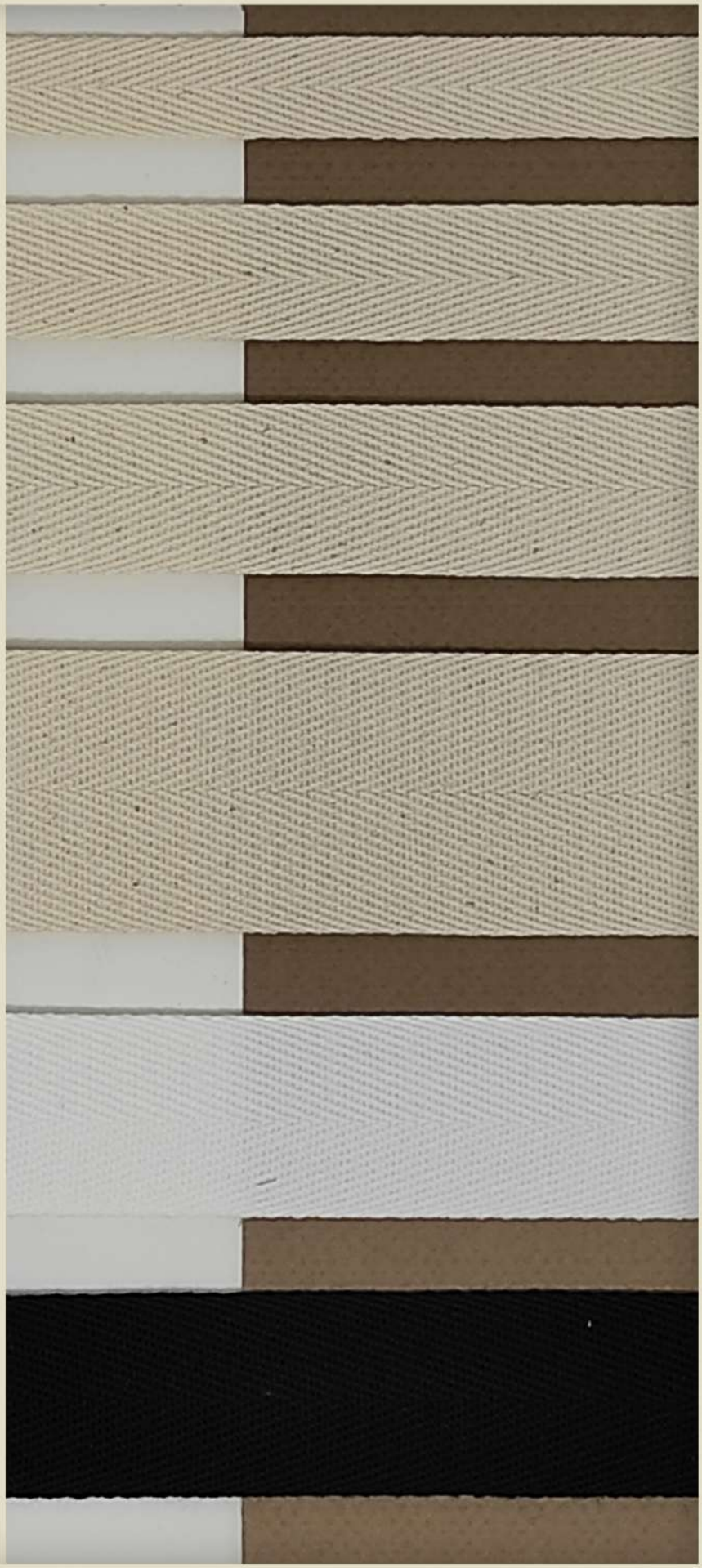
ART. 386 - 20 mm

ART. 386 - 25 mm

ART. 386 - 40 mm

ART. 386 - 30 mm

ART. 386 - 30 mm



REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 922 - 001 / 12 mm

ART. 922 - 862 / 12 mm

ART. 922 - 020 / 12 mm

ART. 922 - 735 / 12 mm

ART. 922 - 766 / 12 mm

ART. 922 - 852 / 12 mm

ART. 386 - 002 / 10 mm

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 963

100% Cotton
mm : 10 / 15 / 20 color chart
Nastro Gros Grain con connettura fine, 100% Cotone.

Gros Grain tape with thin ribs, 100% cotton

Sample 10 mm

Sample dyed

ART. 681

100% Cotton
mm : 16 color chart
mm : 08 / 10 / 12 / 14 / 16 / 18 / 20 / 24 / 30 / 40 / 50 raw+b/w
Fettuccia spigata in tela, 100% Cotone.

Classic herringbone tape, 100% cotton.

Sample 16 mm

Direct print

Screen print

ART. 666

100% Cotton
mm : 16 / 30 color chart
mm : 07 / 11 / 16 / 18 / 20 / 18 / 20 / 25 / 30 / 40 / 50 raw+b/w
Fettuccia classica in tela, 100% Cotone.

Classic plain weave tape, 100% cotton.

Sample 16 mm

Sample 30 mm

Direct print

Screen print

ART. 619

/ 18

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 9510

100% Cotton

mm : 14 / 4 / 4 – 25 / 4 / 4

Il nastro in sbieco viene fornito in tutte le altezze aperto o piegato.
Il profilo può essere fornito a 1-2-3 strisce in tutti i colori della cartella.
I colori di cartella hanno valore indicativo, in quanto suscettibili di leggere variazioni di tintura da bagno a bagno. Non possono quindi essere oggetto di contestazione.
Dato il loro vasto campo di impiego e la variazione di solidità da tinta a tinta, si consiglia di effettuare prove pratiche di lavaggio e stiratura prima dell'impiego.
L'art. 1308 e 1314 sono disponibili in tutti i colori della cartella, standard in altezza 16 mm, altre altezze su richiesta. La sfrangiatura è realizzabile in diverse larghezze e anche su entrambi i lati su richiesta.

The bias is delivered in all the widths either opened and folded.
The piping can be delivered on 1-2-3 fabrics cut in color chart.
Please note that the colors are to be intended as indicative. Claims are not accepted for slight differences in the colors. Due to its wide field of application washings and ironing tests are suggested.
The art. 1308 and 1314 is available in color chart, standard width 16 mm, other widths available upon request. The fringe is realizable is different widths and also on both sides, upon request.

REMMERT
THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

ART. 9508

100% Acetate

mm : 14 / 4 / 4 – 25 / 4 / 4

Il nastro in sbieco viene fornito in tutte le altezze aperto o piegato.
Il profilo può essere fornito a 1-2-3 strisce in tutti i colori della cartella.
I colori di cartella hanno valore indicativo, in quanto suscettibili di leggere variazioni di tintura da bagno a bagno. Non possono quindi essere oggetto di contestazione. Dato il loro vasto campo di impiego e la variazione di solidità da tinta a tinta, si consiglia di effettuare prove pratiche di lavaggio e stiratura prima dell'impiego.

The bias is delivered in all the widths either opened and folded.
The piping can be delivered on 1-2-3 fabrics cut in color chart.
Please note that the colors are to be intended as indicative. Claims are not accepted for slight differences in the colors. Due to its wide field of application washings and ironing tests are suggested.

REMMERT
THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT

THE ART OF ITALIAN RIBBON

REMMERT S.R.L.
VIA ANDREA REMMERT 20
10077 SAN MAURIZIO CANAVESE (TO)

www.remmert.it